

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Башкирский государственный педагогический университет  
им. М. Акмуллы»

УТВЕРЖДАЮ

---

Проректор  
по научно-исследовательской  
работе  
С.А. Гареева



**ПРОГРАММА**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**выпускников по программе**  
**подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре**  
**в 2024 году**

**Направление подготовки кадров высшей квалификации:**

51.06.01 Культурология

**Профиль подготовки:**

Теория и история культуры

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 22.08.2014 г. № 1038

## **Цели и задачи государственной итоговой аттестации**

Государственные итоговые испытания нацелены на определение теоретической и практической подготовленности выпускников аспирантуры по направлению подготовки 51.06.01 Культурология выполнению профессиональных задач, установленных действующим ФГОС ВО.

### **Компетентностная модель выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу подготовки научно-педагогических кадров включает:

- культурологические и социально-гуманитарные исследования;
- исследования художественных и культурных практик, в том числе социально- культурных, библиотечно-информационных и архивоведческих;
- управление в сфере культуры, участие в разработке и реализации государственных программ по сохранению и развитию отечественной культуры;
- разработку эффективных стратегий и проектирования оптимальной организационной структуры библиотечно-информационных организаций;
- стратегическое управление библиотечно-информационной отраслью на федеральном и региональном уровнях, разработка инновационных концепций развития библиотечно-информационной сферы;
- экспертно-консультативную, информационно-аналитическую, научно-исследовательскую, проектную деятельность в сфере культуры;
- разработку методик установления научной, исторической, художественной, мемориальной ценности музейных предметов;
- стратегическое управление музейной и архивной деятельностью, разработка научной концепции комплектования музейных фондов;
- сохранение и популяризация культурного и природного наследия, в том числе посредством культурно-исторического туризма;
- социокультурные и межкультурные коммуникации;
- стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере, реализация досуговых потребностей населения.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу подготовки научно-педагогических кадров, являются:

- культурная политика;
- отечественная и мировая история культуры;
- методология культурологических и социально-гуманитарных исследований;
- актуальные процессы и явления в области культуры;
- образование, воспитание и просвещение в сфере культуры;
- технологии создания, распространения и сохранения ценностей культуры; информационные системы и процессы в сфере культуры;

- системы научно-исследовательской и экспертной деятельности в сфере культуры;
- культурные индустрии и художественные практики;
- объекты культурного и природного наследия;
- библиотечно-информационные системы;
- туристические маршруты и объекты инфраструктуры культурно-исторического значения;
- межличностные и межкультурные коммуникации;
- социокультурный менеджмент и маркетинг;
- средства производства, распространения и хранения информации в области культуры и смежных областях.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу подготовки научно-педагогических кадров:

- научно-исследовательская деятельность в области культурологии и документальной информации по направленности (профилю) программы;
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования;
- экспертная деятельность в области культуры;
- просветительская и воспитательная деятельность в области культуры.

Программа подготовки научно-педагогических кадров сформирована в зависимости от видов профессиональной деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы.

Выпускник, освоивший программу подготовки научно-педагогических кадров, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа, должен быть готов решать профессиональные задачи в следующих видах деятельности:

- научно-исследовательская деятельность в области культурологии и документальной информации по направленности (профилю) программы;
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования;
- экспертная деятельность в области культуры;
- просветительская и воспитательная деятельность в области культуры.

### **Компетентностная модель выпускника:**

Выпускник, освоивший программу подготовки научно-педагогических кадров, должен обладать следующими универсальными компетенциями:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний из области истории и философии науки;

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

- способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

Выпускник, освоивший программу подготовки научно-педагогических кадров, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

- владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

- владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

- способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

- готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;

- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

Выпускник, освоивший программу подготовки научно-педагогических кадров, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа:

- способность выявлять, формировать и направлять культурные потребности различных социальных групп;

- способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы и гуманитарные технологии;

- способность использовать возможности социокультурной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, а также обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами просвещения;

- готовность использовать систематизированные методологические, теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области культуры;

- способность проводить экспертизу социально-культурных феноменов.

## **Формы государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки по направлению подготовки 51.06.01 Культурология включает:

1. комплексный государственный экзамен «Проблемы отрасли культурологического знания и культурологического профессионального образования»;

2. представление научного доклада по результатам подготовленной научно-квалификационной работы.

Аттестационные испытания, входящие в состав итоговой государственной аттестации выпускника, соответствуют основной образовательной программе, которую он освоил за время обучения.

## **I. КОМПЛЕКСНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН**

### **Содержание комплексного государственного экзамена**

Комплексный государственный экзамен по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (Профиль «Теория и история культуры») является квалификационным и предназначен для определения теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО.

В ходе комплексного государственного экзамена проверяется способность выпускника к выполнению профессиональных задач, определенных квалификационными требованиями. Профессиональные задачи в соответствии с утвержденными видами профессиональной деятельности определены ФГОС ВО (п. IV) и приведены в разделе «Требования к результатам освоения программы аспирантуры».

### **Программа комплексного государственного экзамена**

Комплексный государственный экзамен представляет собой комплексный междисциплинарный экзамен по дисциплинам профильной подготовки в соответствующей области научного знания и дисциплинам подготовки к преподавательской деятельности в системе соответствующего профессионального образования. Последней составляющей экзамена является предоставление экзаменуемому личного «Портфолио».

Комплексный государственный экзамен по направлению 51.06.01. Культурология, включает следующие дидактические единицы освоенных за время обучения дисциплин:

**Компетенции выпускника и формы проверки их сформированности  
в рамках процедуры итоговой государственной аттестации**

Компетентностная характеристика выпускника	Формулировка согласно ФГОС ВО по данному направлению подготовки кадров высшей квалификации	Формы проверки на ИГА	
		Оценка на гос. экзамене	Оценка на представлении научного доклада по результатам подготовленной НКР
<i>Выпускник, освоивший программу подготовки научно-педагогических кадров, должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):</i>			
Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	УК-1	Первый вопрос по методологии отрасли научного знания	Научный доклад раздел «Введение»
Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний из области истории и философии науки	УК-2	Первый вопрос по методологии отрасли научного знания	1 глава Научный доклад
Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	УК-3	Портфолио	Список трудов в автореферате
Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УК-4	Работа с соответствующей терминологической базой и литературой	Список использованной литературы
Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	УК-5	Уровень и манера изложения	Уровень и манера изложения

		материала	материала
Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	УК-6	Портфолио	1 глава Научный доклад
<i>Выпускник, освоивший программу подготовки научно-педагогических кадров, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):</i>			
Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	ОПК-1	Первый вопрос ГЭ	1 глава Научный доклад
Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий	ОПК-2	Уровень и манера изложения материала	презентация Научный доклад
Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	ОПК-3	Первый вопрос по методологии отрасли научного знания	1 глава Научный доклад
Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры	ОПК-4	Второй вопрос ГЭ	2 глава Научный доклад
Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	ОПК-5	Третий вопрос ГЭ	Методическое приложение к Научный доклад
<i>Выпускник, освоивший программу подготовки научно-педагогических кадров, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа:</i>			
Способность выявлять и формировать и направлять культурные потребности различных социальных групп	ПК-1	Второй вопрос ГЭ	2 глава Научный доклад
Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы и гуманитарные технологии	ПК-2	Третий вопрос ГЭ	2 глава Научный доклад

Способность использовать возможности социокультурной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, а также обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами просвещения	ПК-3	Третий вопрос ГЭ	Приложение к Научный доклад
Готовность использовать систематизированные методологические, теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области культуры	ПК-4	Третий вопрос ГЭ	Научный доклад раздел «Введение»
Способность проводить экспертизу социально-культурных феноменов	ПК-5	Второй вопрос ГЭ	2 глава Научный доклад



## **Дисциплина 1. Теория и история культуры**

УК-1. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2. Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний из области истории и философии науки

1. Культура как нормативное понятие и предмет теоретической проблематизации в контексте формирования современного общества

2. Философские парадигмы исследований культуры конца XIX и начала XX вв.

3. Методологические основы научного познания культуры

ПК-1. Способность выявлять, формировать и направлять культурные потребности различных социальных групп;

ПК-2. Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы и гуманитарные технологии;

ПК-3. Способность использовать возможности социокультурной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, а также обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами просвещения;

ПК-4. Готовность использовать систематизированные методологические, теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области культуры;

ПК-5. Способность проводить экспертизу социально-культурных феноменов.

1. Культурология как форма гуманитарного знания. Предмет культурологии.

2. Модернизация образования XXI и новые парадигмальные подходы в его развитии. Культурологический подход как методологическая основа исследований проблем образования.

3. Социокультурный смысл института образования. Образование как вектор развития культуры

4. Социокультурная динамика образования в Европе и России.

5. Содержание образования в контексте понимания актуальной культуры.

6. Культурологизация образования как фактор формирования культуросообразной личности.

### **Примерный перечень вопросов или формулировка заданий**

#### **по первой дисциплине «Теория и история культуры»**

1. Исследования культуры в контексте философии жизни.

2. Феноменология и философская герменевтика как способы исследования культуры.

3. Марксистский и неомарксистский подходы к интерпретации культуры.
4. Социологический подход к изучению культуры и её феноменов.
5. Деятельность как форма активного отношения к окружающему миру.
6. Культура как механизм деятельности.
7. Наука как специфическая форма деятельности.
8. Понятие научного знания. Познание.
9. Практика как отражение объективной действительности в сознании человека.
10. Диалектика познания. Абсолютное и относительное знание.
11. Взаимодействие теоретического, умозрительного и эмпирического уровней развития науки.
12. Понятие о методе и методологии науки. Уровни методологии.
13. Культурно-историческая эволюция науки.
14. Основные принципы диалектического метода. Общие методологические принципы научного исследования.
15. Понятие научной картины мира. Методологическая культура – культура мышления, основанная на методологических знаниях.
16. Методы культурологических исследований образования.
17. Культура как сущностная характеристика человека.
18. Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки.
19. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры. Социодинамика образования.
20. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность.
21. Классификация основных функций культуры. Функция трансляции социального опыта.
22. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности. Связь типологии культуры и типологии образовательных систем.
23. Профессиональная и общая культура специалиста в системе образования.
24. Актуальная культура, ее сущность и специфика.
25. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
26. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов.
27. Сословно-классовое в культуре и его влияние на системы образования.
28. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.
29. Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры.

30. Взаимодействие культуры и природы как предмет культурологического анализа.

31. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.

32. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур.

33. Формирование западного и восточного типов культуры и менталитета.

34. Социальные истоки и специфика молодежной субкультуры.

35. Множественность форм проявления молодежной субкультуры.

36. Эстетика молодежной субкультуры.

37. Возможность перехода, превращения молодежной культуры в традиционную.

38. Система и многообразие форм управления культурой.

39. Неоднородность социально-культурных условий, национальных, региональных особенностей развития культуры.

40. Сущность и содержание экономической культуры.

41. Сущность и содержание политической культуры.

42. Функции идеологии в авторитарном и демократическом обществе.

43. Сущность и содержание правовой культуры.

44. Сущность и содержание культуры межличностного общения.

45. Общение как специфический вид деятельности.

46. Особенности общения, связанные с вербальной и невербальной коммуникацией.

47. Понятие педагогической культуры.

48. Сущность и содержание понятия «информационная культура».

49. Информация как явление культуры.

50. Наука как явление культуры.

## **Дисциплина 2. Педагогика профессионального образования**

ОПК-1. Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2. Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ОПК-3. Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-4. Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;

ОПК-5. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

1. Проблемы, перспективы и приоритетные направления развития профессионального образования. Методологические подходы к профессиональному образованию.

2. Непрерывное профессиональное образование.

3. Интеграционные процессы в профессиональном образовании.

4. Подготовка специалистов в системе многоуровневого образования.
5. Профессиональное воспитание: сущность, основные направления.
6. Современные концепции профессионального образования.
7. Современные технологии профессионального образования.
8. Инновационные технологии в области профессионального образования.

### **Примерный перечень вопросов или формулировка заданий по второй дисциплине «Педагогика профессионального образования»**

1. Проблемы, перспективы и приоритетные направления развития профессионального образования.
2. Развитие профессионального образования в контексте интеграционных процессов.
3. Компетентностный подход в профессиональном образовании.
4. Системный подход в профессиональном образовании.
5. Личностно ориентированный подход в профессиональном образовании.
6. Акмеологический подход в профессиональном образовании.
7. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональном образовании.
8. Активные и интерактивные технологии в образовательном процессе вуза
9. Активные и интерактивные образовательные технологии в организации самостоятельной работы студентов вуза
10. Инновационные технологии в профессиональном образовании.

### **Рекомендуемая литература для подготовки к экзамену**

1. Алешина С.А., Заир-Бек Е.С., Иваненко И.А., Ксенофонтова А.Н. Педагогика профессионального образования: Учебно-методическое пособие по учебной дисциплине "Теория профессионального образования". - Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2013. - 84 с.
2. Багдасарьян, Н. Г. Культурология [Текст] : учеб. для бакалавров / Надежда Гегамовна ; Н. Г. Багдасарьян. - 2-е изд. ; перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 549 с.
3. Бёдикер Х.Э. Отражение исторической семантики в исторической культурологии / История понятий, история дискурса, история метафор: сборник статей под редакцией Ханса Эриха Бёдекера. Перевод с немецкого. М.: Новое литературное обозрение, 2010.
4. Бенин, В.Л. Культурологическая компетентность субъекта профессионально-педагогической деятельности [Текст] : учеб. пособие для студентов и преподавателей высшей школы / Владислав Львович, Дарья Сергеевна, Елена Дмитриевна ; ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы ; В. Л. Бенин, Д. С. Василина, Е. Д. Жукова. - Уфа : БГПУ, 2014. - 313 с.-УМО РФ

5. Бенин, В.Л. Терминологический словарь по культурологии [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов] / В.Л. Бенин, Е.Д. Жукова. - Москва: ФЛИНТА, 2017.- 743 с.
6. Бетти, Эмилио. Герменевтика как общая методология наук о духе / Пер. с нем.: Е. В. Борисов. — М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2011.
7. Бордовская Н.В. Педагогика: учебник для студентов вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб. [и др.] : Питер, 2008. – 299 с.
8. Вербицкий, А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании : проблемы интеграции [Текст] : [монография] / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. - Москва : Логос, 2013.
9. Грешилова, И. А. Философский образ мира в педагогической антропологии [Текст] : [монография] / Ирина Александровна ; И. А. Грешилова. - Москва : ЛИБРОКОМ, 2013. - 144 с.
10. Громкова М. Т. Педагогика высшей школы - М.: Юнити-Дана, 2012.- Режим доступа: <http://www.biblioclub>
11. Громкова М. Т. Педагогика высшей школы. -М.: Юнити-Дана, 2012.- Режим доступа: <http://www.biblioclub>
12. Завалько Н. А. Эффективность научно-образовательной деятельности в высшей школе. - М.: Флинта, 2011.-Режим доступа: <http://www.Biblioclub>
13. Культурология [Текст] : учеб. / под ред. Ю. Н. Солонина и М. С. Кагана. - М. : Юрайт : Высшее образование, 2012, 2010. - 566 с.
14. Лукаш С.Н., Эпоева К.В. Самостоятельная и научно – исследовательская работа студентов высших учебных заведений: учебн. методич. пособие для преподавателей вуза. – Армавир: РИЦ АГПА, 2011. – 52с.
15. Морева, Н. А. Технологии профессионального образования [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Наталья Александровна ; Н. А. Морева. - 3-е изд. ; стер. - М. : Академия, 2008. - 432 с.
16. Новейший культурологический словарь [Текст] : термины, биограф. справки, иллюстрации / [авт.-сост. В. Д. Лихвар, Е. А. Подольская, Д. Е. Погорелый]. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. - 411 с.
17. Подласый И. П. Педагогика 2-е изд.. 2012.- Режим доступа: <http://www.biblioclub>
18. Попков П.А. Теория и практика высшего профессионального образования.- М.: Акад. проект, 2010.- УМО
19. Попков, В. А. Теория и практика высшего профессионального образования [Текст] : [учеб. пособие для системы дополн. пед. образования] / Владимир Андреевич, Андрей Вячеславович ; В. А. Попков, А. В. Коржуев ; МГУ им. М. В. Ломоносова. - М. : Академический Проект, 2010.
20. Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Текст] : [учеб. пособие для студентов и аспирантов вузов] / Георгий Иванович ; Г. И. Рузавин. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 287 с.

21. Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Текст] : [учеб. пособие для студентов и аспирантов вузов] / Георгий Иванович ; Г. И. Рузавин. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 287 с. - 346.50.
22. Рузавин, Г.И. Методология научного познания : учебное пособие / Г.И. Рузавин. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 288 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=11502>
23. Садохин, А.П. Культурология. Теория культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 366 с. - (Cogito ergo sum); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115400>
24. Силичев, Д. А. Культурология [Текст] : учеб. пособие / Д. А. Силичев. - Изд. 5-е ; перераб. и доп. - М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2013. - 393 с.
25. Сорокопуд Ю.В. Педагогика высшей школы: учебное пособие.- Ростов н/Д: Феникс, 2011.- стр.541.- УМО
26. Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учеб. для бакалавров / Александр Георгиевич ; А. Г. Спиркин. - 3-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Юрайт : [ИД Юрайт], 2012. - 828 с.
27. Старикова, Л. Д. История педагогики и философия образования [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов] / Л. Д. Старикова. - Ростов н/Д. : Феникс, 2008. - 436 с.
28. Философская антропология. Человек многомерный [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов] / под ред. С. А. Лебедева. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 351 с.
29. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие.-М.: Логос, 2012.- Режим доступа: <http://www.biblioclub>
30. Шендрик, А.И. Социология культуры : учебное пособие / А.И. Шендрик. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 479 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00896-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118150>

#### Электронные ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Лань» - [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com);
2. Научная электронная библиотека e-Library - [elibrary.ru](http://elibrary.ru);
3. Система анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) // <http://skgii.antiplagiat.ru>
4. Теория культуры Российское образование. Учебный портал;
5. Сетевое сообщество Культурология.

Программное обеспечение: Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

## **Структура билета**

Экзаменационный билет состоит из трех вопросов:

1. Вопрос по теории и истории культуры.
2. Вопрос по педагогике профессионального образования.
3. Практические результаты применения методологии научных исследований по специальности и педагогике профессионального образования в форме портфолио.

## **Структура портфолио**

Портфолио имеет три части.

Первая часть посвящена методическому материалу по педагогической практике экзаменуемого и содержит учебно-методические комплексы читаемых дисциплин, отзывы коллег и характеристики администрации о проведении занятий, тексты лекций, разработанные формы оценочных средств, визуализированные материалы и т.п.

Вторая часть представляет собой отчет по научно-исследовательской деятельности с предоставлением сканированных статей, сертификатов и т.п., собранных экзаменуемым за время обучения и подготовки НКР.

Третья часть представляет отчет экзаменуемого по социально-культурной деятельности, т.е. внеучебной просветительской и иной деятельности.

Портфолио сопровождается резюме.

## **Особенности процедуры проведения государственного экзамена**

### **Форма проведения экзамена**

Экзамен проводится в устной форме. Для подготовки к ответу аспиранту предоставляется 45 минут. Допускается одновременная подготовка не более 5 человек, включая отвечающего. На ответ на экзамене каждому аспиранту предоставляется не более 30 минут.

### **Критерии оценивания**

Ответ аспиранта на комплексном государственном экзамене оценивается на закрытом заседании Государственной экзаменационной комиссии. Выставляемая оценка представляет собой среднее арифметическое всех оценок, полученных выпускником на каждом этапе аттестационного испытания (по трем вопросам билета), с учетом среднеарифметической оценки сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций по дисциплинам, и определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» «неудовлетворительно».

**Общие подходы к определению уровня сформированности компетенций аспирантов на государственном экзамене следующие:**

<b>Уровни</b>	<b>Содержательное описание уровня</b>	<b>Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)</b>	<b>Пятибалльная шкала (академическая) оценка</b>
Повышенный	Исследовательский и творческий	Показывает сформированные системные знания, демонстрирует успешное и систематическое применение умений и способность применять знания и умения в профессиональной деятельности при выполнении исследовательских и проектных задач	Отлично (5)
Базовый	Продуктивный	Показывает сформированные знания с отдельными пробелами, демонстрирует успешные, но не систематические умения и способность применять знания и умения в профессиональной деятельности	Хорошо (4)
Удовлетворительный	Репродуктивный	Показывает фрагментарные знания, демонстрирует частичное освоение умения и применение знаний и умений в профессиональной деятельности	Удовлетворительно (3)
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно (2)

С учетом специфики содержания и формы проведения комплексного государственного экзамена рекомендуются следующие критерии выставления оценок:

Оценка «отлично» (5) ставится, если дан полный, развернутый ответ; аспирант свободно оперирует понятиями, терминами, персоналиями; в ответе прослеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен грамотным языком; на все вопросы преподавателя, в том числе дополнительные, аспирант дал четкие, аргументированные ответы, показывая умение выделять существенные и несущественные моменты материала;

Оценка «хорошо» (4) ставится, если дан полный, развернутый ответ, который выстроен в логической последовательности, изложен грамотным языком; однако были допущены неточности в определении понятий,



персоналий, терминов; на дополнительные вопросы были даны неполные или недостаточно аргументированные ответы;

Оценка «удовлетворительно» (3) ставится, если ответ неполный; логика и последовательность изложения отсутствуют; на дополнительные вопросы даны неточные или не раскрывающие сути проблемы ответы.

Оценка «неудовлетворительно» (2) ставится, если дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения; в ответе отсутствуют выводы; аспирант отказывается отвечать на дополнительные вопросы, что свидетельствует о непонимании вопроса.

Аспиранты, не прошедшие государственную итоговую аттестацию в форме экзамена, к защите научно-квалификационной работы не допускаются

Результаты государственной итоговой аттестации объявляются устно председателем государственной экзаменационной комиссии по окончании закрытого заседания комиссии, заполнения экзаменационной ведомости, подписания протоколов государственной экзаменационной комиссии.

## **II. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО- КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)**

### **Характеристика работы**

Обязательной составляющей итоговой аттестации для выпускников аспирантуры является представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (НКР) в виде проекта.

Проект научно-квалификационной работы должен соответствовать критериям, которым отвечают диссертации на соискание ученой степени кандидата наук:

- должен быть научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей значение для развития соответствующей отрасли знаний, либо изложены новые научно обоснованные технологические или иные решения и разработки, имеющие существенное значение для развития страны;

- должен быть написан автором самостоятельно, обладать внутренним единством, содержать новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, и свидетельствовать о личном вкладе автора диссертации в науку;

- в работе, имеющей прикладной характер, должны приводиться сведения о практическом использовании полученных автором научных результатов; а в работе, имеющей теоретический характер, рекомендации по использованию научных выводов;

- предложенные автором решения должны быть аргументированы и оценены по сравнению с другими известными решениями;

– основные научные результаты работы должны быть опубликованы в рецензируемых научных изданиях (далее – рецензируемые издания); требования к рецензируемым изданиям и правила формирования в уведомительном порядке их перечня устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации;

– количество публикаций, в которых излагаются основные научные результаты работы, в рецензируемых изданиях должно быть не менее 1.

– в работе аспирант обязан ссылаться на автора и (или) источник заимствования материалов или отдельных результатов; при использовании в научно-квалификационной работе результатов научных работ, выполненных аспирантом лично и (или) в соавторстве, автор обязан отметить в диссертации это обстоятельство.

Проект НКР является закономерным итогом целенаправленной подготовки аспиранта к профессиональной деятельности и должен отражать уровень сформированности профессиональных компетенций в научно-исследовательской деятельности в соответствующей профессиональной области. Представление научного доклада по результатам подготовленной НКР осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии. По его результатам выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Тема НКР определяется на заседании профильных кафедр, принимающих участие в реализации образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров, и утверждается научно-методическим советом по направлению подготовки кадров высшей квалификации или Ученым советом университета.

### **Требования к содержанию, объему и структуре проекта научно-квалификационной работы и научного доклада**

Требования к содержанию, объему и структуре проекта научно-квалификационной работы аспиранта определяются на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки кадров высшей квалификации с учетом требований, устанавливаемых Министерством образования и науки РФ в области присуждения ученых степеней.

В ходе подготовки и защиты НКР студент должен освоить следующие компетенции: УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, ПК-1, ПК-3, в соответствии с которыми продемонстрировать:

– способность использовать понятийный аппарат философии, культурологии и педагогики для решения профессиональных задач;

– способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;

– владение основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;

- владение современными методами и технологиями научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования;
- способность оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования перед различными категориями слушателей.

Проект НКР имеет определенную структуру, включающую нескольких взаимосвязанных частей, из которых обязательными являются следующие:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложение.

Титульный лист оформляется по образцу (приложение 1), утвержденному в нормативных документах университета.

В содержании приводятся заголовки всех разделов проекта научно-квалификационной работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны быть тождественны заголовкам в тексте работы. Заголовки начинаются с прописной буквы без точки в конце.

Основная функция введения – дать общее представление о проекте НКР и помочь читателю понять замысел проведенного исследования. Оно включает в себя следующие пункты:

- актуальность исследования
- цель и задачи исследования
- объект и предмет исследования
- материал исследования
- методы исследования
- научная новизна исследования
- апробация результатов исследования
- структура работы.

Объем введения обычно составляет 8-10 страниц.

Основная часть. Текст основной части, как правило, содержит две главы.

В теоретической части работы описывается отражение исследуемой проблемы в научной литературе. Это может быть история вопроса или критический обзор научной литературы, включающий современный этап в изучении данной проблематики. На основании рассмотренных точек зрения автор работы должен сформулировать свою позицию по данному вопросу и описать непосредственный объект изучения. Эта часть работы является необходимой теоретической базой для дальнейшего практического анализа.

Практическая часть представляет собой анализ фактического материала, а также должна содержать отдельный параграф, в котором раскрываются возможные пути практического применения результатов исследования.

Каждая глава должна заканчиваться краткими выводами, содержащими основные положения главы.

В заключении должны быть подведены итоги проделанной работы. Объем заключения должен быть не менее 2 страниц.

Список использованной литературы (не менее 100 названий, из них не менее 5-6 работ на иностранном языке) составляется в алфавитном порядке, иностранные источники даются после отечественных. Каждый источник должен иметь полное библиографическое описание и получать отражение в тексте квалификационной работе.

Приложение содержит таблицы количественных данных, стандартных показателей, словари языковых единиц, методические материалы, иллюстративный материал: графики, схемы, диаграммы, фотографии, ксерокопии архивных документов и т.п. Приложение помещается после списка использованной литературы, включается в общий объем проекта НКР, но не является обязательной ее частью. В проекте НКР может быть несколько приложений. В этом случае каждое приложение имеет свой номер и заголовок.

Научный доклад (автореферат) – документ, в котором аспирант излагает основное содержание результатов научно-исследовательской деятельности, оформляется в соответствии с приложением 2.

Структура научного доклада:

1) введение, включающее следующие основные структурные элементы:

- актуальность темы научно-исследовательской деятельности;
- степень ее разработанности;
- цели и задачи;
- научную новизну;
- теоретическую и практическую значимость работы;
- методологию и методы исследования;
- положения, выносимые на защиту;
- степень достоверности и апробации результатов исследования.

2) основное содержание – основной текст научного доклада может быть разделен на главы или разделы, которые нумеруются арабскими цифрами;

3) заключение – излагаются итоги данной научно-исследовательской работы, рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы;

4) список публикаций автора по теме проекта научно-квалификационной работы.

Объем научного доклада по результатам научно-исследовательской работы должен быть представлен в сброшюрованном виде (20-24 страниц формата А5) и составлять порядка 1 печатного листа.

## **Порядок представления научного доклада по результатам подготовленной научно-квалификационной работы**

Завершенный и оформленный в соответствии с требованиями проект научно-квалификационной работы передается на электронном и бумажном носителях научному руководителю, который дает отзыв о работе. При предоставлении текста работы аспирант подает на кафедру заявление о самостоятельном характере НКР, подтверждающее личное согласие аспиранта на проведение процедуры проверки оригинальности текста по системе «Антиплагиат».

Проект научно-квалификационной работы должен проверяться на объем заимствований в системе «Антиплагиат ВУЗ». Условием научно-квалификационной работы к представлению в виде научного доклада является доля оригинального текста на уровне не ниже 70%. По требованию в государственной экзаменационной комиссии аспирант представляет справку о проверке проекта научно-квалификационной работы на объем заимствований в системе «Антиплагиат ВУЗ».

Работа, сданная на кафедру не позднее, чем за 2 месяца до защиты и прошедшая процедуру проверки на «Антиплагиат», выносится на рассмотрение на заседание кафедры. Процедуре представления научного доклада в ГЭК предшествует предзащита выполненной НКР на заседании выпускающей кафедры. Результаты предзащиты НКР оформляются протоколом заседания кафедры. Лица, не прошедшие предзащиту, к представлению научного доклада не допускаются. В соответствии с решением выпускающей кафедры аспирант получает допуск к представлению научного доклада по результатам подготовленной НКР в ГЭК – заключение кафедры. Текст научного доклада (автореферата) размещается в электронно-библиотечной системе БГПУ им. М. Акмуллы.

Проект научно-квалификационной работы подлежит рецензированию. Научный руководитель в срок не позднее, чем за 30 дней до начала работы государственной экзаменационной комиссии, направляет научно-квалификационную работу на рецензирование. Рецензия на проект научно-квалификационной работы представляется в государственную экзаменационную комиссию. По каждой научно-квалификационной работе утверждаются не менее двух рецензентов приказом ректора (проректора). Рецензентами могут быть научно-педагогические кадры из профессорско-преподавательского состава Университета, не являющиеся сотрудниками выпускающей профильной кафедры, представители работодателей, ведущих преподавателей и научных работников других организаций, а также представители ведущих университетов, имеющих ученую степень PhD по направлению подготовки кадров высшей квалификации. Аспирант должен быть ознакомлен с рецензиями и отзывом научного руководителя в срок не позднее, чем за 10 дней до защиты научно-квалификационной работы.

В государственную аттестационную комиссию по представлению научного доклада представляются следующие документы:

- 1) текст научно-квалификационной работы в жестком переплете (1 экземпляр) с обязательной презентацией;
- 2) отзыв научного руководителя;
- 3) рецензии на проект подготовленной НКР (не менее двух);
- 4) публикации результатов научно-исследовательской работы в научных журналах и сборниках;
- 5) научный доклад (автореферат) в количестве, соответствующем списочному составу ГЭК,
- 6) проект заключения по выполненной научно-квалификационной работе (диссертации), представленный профильной кафедрой.

Представление научного доклада по результатам подготовленной научно-квалификационной работы проводится на заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. На заседании государственной экзаменационной комиссии по представлению научного доклада по результатам подготовленной научно-квалификационной работы члены государственной экзаменационной комиссии должны быть ознакомлены с рецензиями и отзывом научного руководителя аспиранта. Защита является публичной и открытой, кроме членов ГЭК, могут присутствовать научный руководитель, рецензенты и все желающие.

Процедура защиты включает следующие этапы:

- 1) представление председателем комиссии аспиранта – автора НКР, темы работы, научного руководителя и рецензентов, и предоставление автору слова для выступления;
- 2) выступление автора НКР с научным докладом, содержащим основные положения работы и результаты проведенного исследования, которое должно длиться не более 15 минут и содержать: обоснование актуальности избранной темы, определение цели и задач, объекта и предмета, материала, методов исследования, выявление научной новизны и практической значимости исследования, сведения об апробации материалов исследования и структуре работы, характеристику содержания основной части, полученные результаты исследования, общие выводы. Защита должна сопровождаться презентацией в PowerPoint, отражающей основную и наиболее важную информацию;
- 3) вопросы по содержанию НКР членов комиссии, а также присутствующих. Для подготовки ответов на вопросы аспиранту дается время и разрешается пользоваться своей работой;
- 4) отзыв научного руководителя, в котором дается характеристика аспиранта и процесса его работы над НКР;
- 5) ознакомление с рецензиями на НКР, в которых содержится характеристика работы, замечания и рекомендуемая оценка;
- 6) ответы аспиранта на замечания рецензентов;
- 7) свободная дискуссия по защищаемой НКР;
- 8) заключительное слово аспиранта.

Общая продолжительность защиты НКР ориентировочно составляет 1 час.

Решение об оценке по результатам защиты научно-квалификационной работы в форме научного доклада принимается простым большинством голосов членов государственной экзаменационной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии (в случае отсутствия председателя – его заместитель) обладает правом решающего голоса.

После принятия решения председатель комиссии объявляет оценки аспирантам на открытой части заседания.

При положительной оценке за госэкзамен успешная защита НКР означает присвоение автору квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь» и решение о выдаче диплома об окончании аспирантуры.

### **Критерии итоговой оценки научного доклада по результатам подготовленной научно-квалификационной работы**

Оценка сформированности компетенций аспиранта на представлении научного доклада является средним арифметическим оценок, полученных выпускником с учетом среднеарифметической оценки сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций по научно-исследовательской деятельности, и определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «удовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется за представление научного доклада, характеризующееся следующими показателями:

- работа имеет исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ проблемы, критический разбор источников, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и полностью обоснованными предложениями;

- работа имеет положительный отзыв научного руководителя;
- работа имеет положительные рецензии внешних рецензентов;
- во время доклада грамотно используется презентация;
- при защите работы аспирант показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения и методические рекомендации, легко отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется за представление научного доклада, характеризующееся следующими показателями:

- работа имеет в основном исследовательский характер, содержит основную теоретическую базу, присутствует анализ проблемы, имеется разбор источников, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и хорошо обоснованными предложениями;

- работа имеет положительный отзыв научного руководителя;
- работа имеет положительные рецензии внешних рецензентов;

- во время доклада грамотно используется презентация;
- при защите работы аспирант показывает знание основных вопросов темы, хорошо оперирует данными исследования, вносит достаточно обоснованные предложения и методические рекомендации, аргументировано отвечает на большинство поставленных вопросов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за представление научного доклада, характеризующееся следующими показателями:

- работа имеет частично исследовательский характер, опирается на основную теоретическую базу, присутствует общий анализ проблемы, разбор основных источников, характеризуется наличием логики и последовательным изложением материала, частично обоснованными выводами и положениями;

- работа имеет положительный отзыв научного руководителя с замечаниями;

- работа имеет положительные рецензии внешних рецензентов с рядом существенных замечаний;

- во время доклада используется презентация;

- при защите работы аспирант показывает общее знание вопросов темы, с замечаниями оперирует данными исследования, вносит, в целом, обоснованные предложения и методические рекомендации, отвечает на большинство поставленных вопросов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за представление научного доклада, характеризующееся следующими показателями:

- не носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом и недостаточно критическим разбором источников, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения;

- в отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа;

- при защите аспирант проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

Оценка выставляется с учетом:

- текста научного доклада и научно-квалификационной работы, объема литературы, количества проанализированного фактического материала, глубины и результативности анализа, умения сформулировать основные положения;

- умения излагать содержание работы при представлении научного доклада, степени владения материалом, умения вести дискуссию по теме;

- мнения научного руководителя и рекомендации рецензентов;

- оценки уровня сформированности компетенций, вынесенных на процедуру представления научного доклада.



## **Требования к оформлению проекта научно-квалификационной работы и научного доклада**

Научно-квалификационная работа и научный доклад оформляются в соответствии с требованиями, предъявляемыми Министерством образования и науки РФ к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук и национальными стандартами РФ в области информации, библиотечного и издательского дела.

Программа утверждена на заседании кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин. Протокол № 5 от 26 января 2024 г.

Образец оформления титульного листа научно-квалификационной работы

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Башкирский государственный педагогический университет  
им. М. Акмуллы»**

на правах рукописи

**Иванов Николай Сергеевич**

**ИМИДЖ РЕГИОНА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ  
(НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН)**

Проект научно-квалификационной работы (диссертации),  
на соискание ученой степени кандидата культурологии,  
подготовленной по направлению  
51.06.01 Культурология (Профиль «Теория и истории культуры»)

Научный руководитель  
доктор педагогических наук, профессор  
Бенин Владислав Львович

**Уфа – 2024**

Образец оформления титульного листа научного доклада

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Башкирский государственный педагогический университет  
им. М. Акмуллы»**

На правах рукописи

**Иванов Николай Сергеевич**

**ИМИДЖ РЕГИОНА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ  
(НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН)**

Направление: 51.06.01 Культурология

Профиль: Теория и история культуры

**Научный доклад**  
об основных результатах подготовленной  
научно-квалификационной работы (диссертации)  
на соискание ученой степени кандидата культурологи (5.10.1)

Уфа – 2024

Образец оформления второй страницы научного доклада  
(автореферата)

Научно-квалификационная работа (диссертация) подготовлена на кафедре культурологии и социально-экономических дисциплин ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акумлы»

Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор  
**Бенин Владислав Львович**

Рецензенты:

**Симбирцева Наталья Алексеевна**, доктор культурологии, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Уральский государственный педагогический университет", зав.кафедрой философии, социологии и культурологии Института общественных наук УрГПУ, доцент;

**Уразметов Тимур Закирович**, кандидат культурологии, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акумлы", доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин.

Представление научного доклада состоится « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года в \_\_\_\_ ч. в государственной экзаменационной комиссии по направлению подготовки 51.06.01 Культурология.

С текстом научного доклада можно ознакомиться в библиотеке ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акумлы».

Научный доклад допущен к представлению в государственной экзаменационной комиссии на заседании кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г., протокол № \_\_\_\_.

Заведующий кафедрой

В.Л. Бенин